



# COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 3220

## DETERMINA N. 2855 DEL 20/12/2016

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Sammarco Diego

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI

SETTORE PROPONENTE: SETTORE MUSEI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

### OGGETTO:

MUSEI - DETERMINA A CONTRATTARE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI E ARTISTICHE MEDIANTE REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI VIDEOMAPPING. CIG 68965236D0. - CUP B39J16004990004

Comune di Vicenza  
Protocollo Generale

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE

Protocollo N. 0166272/2016 del 29/12/2016

Firmatario: LORETTA SIMONI



Proposta N. 3220

**DETERMINA N. 2855 DEL 20/12/2016**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Sammarco Diego;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO: MUSEI - DETERMINA A CONTRATTARE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI E ARTISTICHE MEDIANTE REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI VIDEOMAPPING. CIG 68965236D0. - CUP B39J16004990004****IL DIRIGENTE**

Premesso quanto segue,

con deliberazione di Giunta comunale P.G.N. 140437 n. 238 del 15 dicembre 2015 sono state approvate le attività culturali del periodo invernale 2015/2016 riguardanti la musica, il teatro, interventi per musei e monumenti e il progetto videomapping.

In particolare il video mapping rappresenta una nuova frontiera dell'arte e della tecnologia e consiste nel proiettare "immagini" in computer grafica su superfici reali, ottenendo spettacolari effetti di proiezione in 3D.

Tramite appositi software si creano delle animazioni, delle immagini, video e giochi di luci che agiscono nella superficie sulla quale vengono proiettati. Attraverso il videomapping, le proiezioni animate riescono ad ingannare la percezione visiva dello spettatore a tal punto, da non fargli più distinguere la realtà dalla finzione. Ciò che si riesce a realizzare è un'esplosione visiva, in grado di coinvolgere totalmente lo spettatore.

Le proiezioni mappate si ottengono facendo interagire dei contenuti video (2D o 3D) con le più svariate tipologie di superfici. Fondamentale è che il contenuto sia studiato appositamente per interagire con le geometrie della superficie prescelta.

Nella selezione del soggetto è dunque fondamentale valutarne attentamente dimensioni, tipologie di materiali che lo compongono e colori, in modo da ottenere il massimo risultato finale. Tutte queste variabili sono fondamentali inoltre per scegliere la gamma di proiettori più adatti alla situazione, sia come potenza che come formato di proiezione e posizionamento in loco.

Le principali tecnologie che entrano in gioco in un progetto di mapping sono sostanzialmente i videoproiettori (parte tecnica) e i software di creazione contenuti (parte creativa).

Si ritiene pertanto svolgere una procedura aperta ai sensi dell'articolo 60 del decreto legislativo n. 50 del 2016 per una prima tranche del progetto con contenuti artistici altamente specialistici, contemperandoli al tempo stesso con le caratteristiche morfologiche dei monumenti individuati per il progetto: lo spazio antistante la Basilica

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 3220

**DETERMINA N. 2855 DEL 20/12/2016**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Sammarco Diego;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO: MUSEI - DETERMINA A CONTRATTARE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI E ARTISTICHE MEDIANTE REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI VIDEOMAPPING. CIG 68965236D0. - CUP B39J16004990004**

Palladiana e in particolare le facciate di Palazzo dal Monte, Palazzo Bonin Longare, Palazzo Chiericati.

La spesa di € 31.000,00 sarà impegnata al capitolo 1402002 "Acquisto una tantum attrezzature e strumentazioni per la cultura" del bilancio 2016, di competenza del direttore del settore provveditorato, gare e contratti dott.ssa Alessandra Pretto, che ne ha autorizzato l'utilizzo con mail del 30 novembre 2016 in allegato al presente provvedimento

L'appalto sarà aggiudicato con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 del decreto legislativo n. 50 del 2016, secondo le caratteristiche tecniche indicate nel capitolato tecnico.

Tutto ciò premesso;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 5/11935 del 28 gennaio 2016 che approva il Bilancio di Previsione 2016/2018, e successive modificazioni;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 92/68225 del 24 maggio 2016 che approva il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2016/2018 (P.E.G.), e successive modificazioni;

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 115/90032 del 19 luglio 2016 che approva il documento programmatico triennale denominato "Piano della Performance" per il triennio 2016-2018 che adotta, altresì, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti, e successive modificazioni;

Visto l'art. 4 comma 3 del regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 17 PGN 24447 del 26 marzo 2013;

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto il decreto legislativo n. 50 del 18.4.2016 "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

Verificato, ai sensi dell'art. 1, comma 450, della legge 27.12.2006 n. 296, come modificato dall'art.7, comma 2 del decreto legge 7.05.2012 n. 152 convertito nella legge 6.07.2012 n.

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 3220

**DETERMINA N. 2855 DEL 20/12/2016**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Sammarco Diego;  
RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;  
DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO  
TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI  
L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI  
**OGGETTO: MUSEI - DETERMINA A CONTRATTARE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI E ARTISTICHE MEDIANTE REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI VIDEOMAPPING. CIG 68965236D0. - CUP B39J16004990004**

94, che la specifica tipologia di fornitura/servizio indicata nelle premesse della presente determinazione non è presente nelle convenzioni Consip e nel mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione gestito da Consip S.p.A;

Verificati gli adempimenti e le modalità di cui all'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n. 136, in merito all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera CC n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

Visto il Regolamento per la disciplina dei contratti del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio Comunale n. 17/24447 del 26.03.2013;

**DETERMINA**

- 1) di approvare, la spesa di € 31.000,00 per la fornitura di beni e servizi finalizzati alla realizzazione di una prima tranche del progetto videomapping per la valorizzazione delle attività culturali e artistiche, per le motivazioni indicate in premessa;
- 2) di impegnare la spesa di € 31.000,00 I.V.A. inclusa al capitolo 1402002 "Acquisto una tantum attrezzature e strumentazioni per la cultura" del bilancio 2016, gestione competenza, dove esiste l'occorrente disponibilità finanziaria;
- 3) di dare atto che il capitolo 1402002 è di competenza del direttore del settore provveditorato, gare e contratti dott.ssa Alessandra Pretto, che ne ha autorizzato l'utilizzo con mail del 30 novembre 2016 in allegato al presente provvedimento;
- 4) di dare atto che sarà effettuata una procedura di gara aperta ai sensi dell'articolo 60 del decreto legislativo n. 50 del 2016;
- 5) di dare atto che l'affidamento sarà effettuato con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'articolo 95 del decreto legislativo n. 50 del 2016;
- 6) di attestare che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina, non vi sono altri riflessi diretti ed indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi dell'art. 49 del Tuel, D. Lgs. 267/00, come modificato dall'art. 3 del DL 10/10/12, n. 174;

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"



Proposta N. 3220

**DETERMINA N. 2855 DEL 20/12/2016**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Sammarco Diego;  
 RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;  
 DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO  
 TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI  
 L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI  
**OGGETTO: MUSEI - DETERMINA A CONTRATTARE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI E ARTISTICHE MEDIANTE REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI VIDEOMAPPING. CIG 68965236D0. - CUP B39J16004990004**

7) di dare atto ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs 267 del 2000 che:

- il fine che si intende perseguire con il contratto è la realizzazione di videoproiezione di immagini in alcuni luoghi della città di Vicenza per la valorizzazione delle attività culturali e artistiche;
- il contratto ha per oggetto la fornitura di beni e servizi per il progetto videomapping;
- le clausole essenziali sono inserite nel disciplinare di gare e nel capitolato tecnico;
- la forma del contratto sarà la corrispondenza commerciale firmata per accettazione;
- la scelta del contraente sarà stata effettuata attraverso procedura aperta;

8) di accertare che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con gli stanziamenti indicati nel Bilancio preventivo - P.E.G. e con i vincoli di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9 del D.L. 1/7/2009 n. 78 convertito nella Legge 3/8/2009 n. 102;

9) di approvare il seguente cronoprogramma di spesa e/o entrata sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e successive modificazioni:

		SPESA			
		CRONOPROGRAMMA AI SENSI DEL D.LGS. 118/2011			
		PORTO PER ANNO DI IMPUTAZIONE ( competenza ) e DI PAGAMENTO ( cassa )			
CAPITOLO	IMPEGNO	2016	2017	2018	
1402002		competenza: 31.000,00			
		cassa:	31.000,00		
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
		competenza:			
		cassa:			
<b>TOTALE</b>		<b>competenza: 31.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
		<b>cassa: 0,00</b>	<b>31.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Citta' di Vicenza"



Proposta N. 3220

**DETERMINA N. 2855 DEL 20/12/2016**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Sammarco Diego;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO: MUSEI - DETERMINA A CONTRATTARE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI E ARTISTICHE MEDIANTE REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI VIDEOMAPPING. CIG 68965236D0. - CUP B39J16004990004**

10) di attestare il rispetto delle norme vigenti in materia di acquisto di beni e servizi e, in particolare, dell'art. 1 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito nella legge 7 agosto 2012, n. 135 (procedure Consip Spa) e quindi è legittimo procedere alla fornitura del servizio oggetto della presente determinazione;

11) di dare atto che responsabile del procedimento per gli atti conseguenti la presente determinazione è il capo ufficio coordinamento eventi Carlo Gentilin.



Proposta N. 3220

**DETERMINA N. 2855 DEL 20/12/2016**

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Sammarco Diego;

RESPONSABILE DEL SERVIZIO: Simoni Loretta;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: CON IMPEGNI O ACC. ANCHE DI ALTRI DIRIGENTI

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

**OGGETTO: MUSEI - DETERMINA A CONTRATTARE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI E ARTISTICHE MEDIANTE REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DI VIDEOMAPPING. CIG 68965236D0. - CUP B39J16004990004**

**PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 13/12/2016 da Carlo Gentilin con parere favorevole. Eventuali motivazioni: .**

**IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO**

Loretta Simoni / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente  
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)